



Nom : **SUGAR & PAÏ (fr)**

Chorégraphe : Kelli Haugen -Lomen-Norvege/ (oct.2003)  
Traduite par : <http://www.speedirene.com>  
Comptes :32 Murs :4 Niveau : interm.  
Musique : Sugar and Paï by The Boots Band  
Album : Out In the Country – 2003  
Danse soumise par : **Inter-Clubs Country du Grand Est**  
Song can be legally downloaded at [www.kelli.no](http://www.kelli.no)

ICCGE 2005-2006/2019-2020

**Dance begins after count 16**

**SECT-1 ROCK, RECOVER, SAILOR STEP, SHUFFLE, STEP, ½ TURN**

- 1-2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
3&4 SAILOR STEP D: CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD en avant  
5&6 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
7-8 Pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG )

**SECT-2 CHASSE, ROCK, RECOVER, CHASSE, ROCK, RECOVER**

- 1&2 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
3-4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant  
5&6 TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
7-8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

*Option: comptes 3,4 et 7,8*

**BACK KICK BALL CHANGE**

- 3&4 *KICK PG derrière PD - ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant*  
7&8 *KICK PD derrière PG - ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant*

**SECT-3 STEP, CROSS BEHIND, ¼ TURN, TOUCH, HEEL SWITCHES, TOUCH, ¼ TURN HOOK**

- 1-2 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD  
3-4 1/4 de tour D . . . . pas PD avant TOUCH pointe PG côté G  
&5 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant  
&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant  
&7 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D  
8 sur BALL du PG . . . . 1/4 de tour D . . . . HOOK talon D devant tibia G

**SECT-4 SHUFFLE, STEP, ¼ TURN, CROSSING SHUFFLE, KICK BALL CROSS**

- 1&2 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
3-4 Pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D ( appui PD )  
5&6 CROSS SHUFFLE G : CROSS PG devant PD – pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
7&8 KICK PD sur diagonale avant D & - pas BALL PD à côté du PG – CROSS PG devant PD

**REPEAT**